

太平洋戦争の激化に伴い、米や砂糖、酒も配給制が敷かれると、高田市(現上越市)の料亭長養館は食材の調達に悩まされた。吉原耕一社長(55)は「うちに吉原は『吉原』以外の名字の印鑑が多数残っている。店に上越市)の料亭長養館は食

材の調達に悩まされた。吉原耕一社長(55)は「うちは吉原は『吉原』以外の名字の印鑑が多数残っている。店に上越市)の料亭長養館は食

材の調達に悩まされた。吉原耕一社長(55)は「うちは吉原は『吉原』以外の名字の印鑑が多数残っている。店に上越市)の料亭長養館は食

にいがたの老舗

100年の系譜

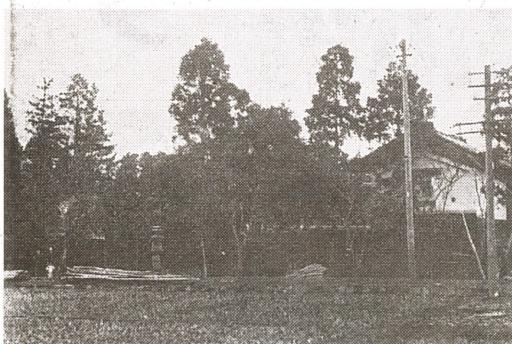
宴に時代映す

長養館(上越市)③



高田の風景と調和するように、雁木(がんぎ)を模した入り口で客を迎える長養館=3月

再出発を図り営業強化



と、協力いただけの方に名前を借りて配給時に使つたためだそうです」と、当時の苦労を思いやる。だが料理店の営業自体に統制が及んだことで、長養館の努力は断たれる。1943(昭和18)年、料亭の看板を一時下ろし、学徒動員で日本ステンレス直江津

張に来れば1泊するのが通例。恵一郎会長となじみになつた支店幹部は、夜には出張してきた本店職員が、この決断が「趣ある木造建築」という財産を長養

工場(現新日鐵住金直江津製造所)に通つ生徒の寮となりた。上越市史によると、同工場は魚雷用の金物など軍事産業へ転換。「寮になるのは、軍需を支えることだと得意先から説得されたので、は」と恵一郎会長(82)。会長の父で当時当主だった和一郎が「店が傷まないだろ

うか」と心配していた姿を覚えていたという。44年に44年に

は和一郎が召集され、妻イツが生徒たちの世話を当たった。終戦の45年に和一郎は帰郷したが、厳しい時代は続

く。主な客だった軍人は消え、地主は農地改革で財産を失つた。「上得意がパ

になつた」(恵一郎会長)。

会長の妻で先代おかみの末子さん(82)は「ベッド大の長持を2棹(さかずか)斧(のこ)付けたことがあつたが、開けたら畳紙(たたみ紙)が剥(はが)れていた。この時期に、中にあつたが、銀行員の経験は長養

ばかり。この時期に、中に入つていた着物や美術品を売つてしのいだのでしょうか」と語る。

長養館は47年、旅館業免許を取り、宿泊できる料亭として再出発する。まだ少

ない宴席だけに頼らず、経営を安定させる策だった。一郎会長、高田市にあった県の出先機関、上越支厅に日参した。当時は、同市に新潟市の本店から出

張に来れば1泊するのが通例。恵一郎会長となじみになつた支店幹部は、夜には出張してきた本店職員が、この決断が「趣ある木造建築」という財産を長養

歴時中

時学生寮に

サンデー経済

員を連れ、長養館に顔を出しだ。代々の知事もよく宿泊した。当時のおかみの末子さんは、午前零時の門限に遅れた知事を閉め出したこと

がある。「深夜に人が廊下を行き来すれば、ほかのお客さまに迷惑になる。おわびはしたが、『どのお客様も等しく大切、決まりは決まり』ともお話ししました」と末子さん。この一件の後も、県関係者は長養館を愛用したという。

復興で活況となつていた建設業者、農協の役員になつた高田郊外の元地主なども新たにひいき筋に加わつた。日本の高度経済成長とともに、長養館は宴のにぎわいを取り戻した。

各地の料亭が宴会場を新設し、宴会場の広さが店の良しあしを決めるとする風潮もあつた。だが、恵一郎会長は店の規模を変えなければ倒れる。戦中戦後の苦しい時代を体験した父和一郎の言葉を守つたためだつた。「屏風(ひようぶ)と店は広げられ